

Numeri “uno”...

Dopo oltre dieci anni di chiusura il Teatro “La Nuova Fenice”, riportato alla sua originaria bellezza, viene restituito alla Città il 13 marzo 1999.

La serata inaugurale è un successo, grazie anche alla presenza del M° Uto Ughi e dei Solisti Veneti, ed evidenzia inconfutabilmente il fatto che il Teatro osimano costituisce un valore di cultura e di civiltà fortemente sentito dalla comunità locale.

La risonanza dell'intera stagione inaugurale, che porta ad Osimo attori del calibro di Umberto Orsini, Valeria Moriconi, Milena Vukotic, Kim Rossi Stuart, evidenzia anche un notevole bacino di utenti da cui attingere, grazie



alla posizione centrale e strategica della cittadina.

Tutte queste considerazioni convincono i nuovi amministratori ad allestire una Stagione di prosa 1999/2000 che ricalchi gli elementi qualificanti di quella inaugurale.

Il cartellone prevede, infatti, alcuni dei più apprezzati interpreti della

scena teatrale italiana.

Dopo Giorgio Gaber, a cui è stato affidato l'avvio della stagione, il palco de “La Nuova Fenice” è stato calcato da Gabriele Lavia in “Una donna mite” di Dostoevskij, da Raina Kabaivanska, da Simona Marchini in “Scene d'amor perduto” di Shakespeare e da Francesco Paolantoni in “The school of the art of de Lollis”. Il 20 gennaio 2000 sarà la volta di Massimo Bagliani e Maria Rosa Congia ne “La vedova allegra” di Lehar; il 5 febbraio Elena Sofia Ricci in “Come tu mi vuoi” di Pugliese e il 25 e 26 marzo Luca Zingaretti e Claudia Pandolfi in “Perversioni sessuali a Chicago” di Mamer.



THE BEST OF CORNER JOINTS

Via di Jesi,14 - OSIMO (An) - Italy - Tel. 071.7230252 - Fax 071.7133137
E-mail info@monticelli.it