

**E.M.A.
ENTE MANIFESTAZIONI ARTISTICHE
OSIMO**

**37° CONCORSO NAZIONALE DI ESECUZIONE PIANISTICA
"COPPA PIANISTI D'ITALIA"**

prova finale con l'Orchestra da Camera delle Marche

Osimo 18 - 19 - 21 – Novembre 2004

REGOLAMENTO

Premi in denaro per Euro 6.000

Due Concerti con l'Orchestra da Camera delle Marche

Otto Concerti presso Associazioni ed Enti Musicali Italiani

Scadenza domande iscrizioni: 18 Ottobre 2004

GIURIA

M° MARIO DELLI PONTI – Presidente

M° NORBERTO CAPELLI

Prof. ANNA MARIA CIGOLI

M° PIER NARCISO MASI

M° ALDO TRAMMA

Art. 1 - L'ENTE MANIFESTAZIONI ARTISTICHE di Osimo indice ed organizza il 37° Concorso Nazionale di ESECUZIONE PIANISTICA "Coppa Pianisti d'Italia" - Prova finale con Orchestra.

Art. 2 - Il Concorso si svolgerà ad Osimo nei giorni giovedì 18, venerdì 19 e domenica 21 Novembre 2004.

Art. 3 - La partecipazione al Concorso è aperta a tutti i pianisti residenti in Italia non maggiori di anni 36 (nati dall'1 - 1 - 1968)
E' fatto obbligo a tutti i concorrenti di presentarsi con un documento di riconoscimento.

Art. 4 – I concorrenti sosterranno tre prove:

Prima prova:

- un tempo di una Sonata di Beethoven (ecluse: l'op. 14 n. 1 e 2; l'op. 49 n. 1 e 2; l'op. 79) scelto dalla Giuria immediatamente prima dell'esecuzione;
- uno studio a scelta del concorrente tra quelli di Chopin, Liszt, Debussy, Scriabin, Bartok, Rachmaninov;
- uno o più brani a scelta del concorrente (escluso il completamento della Sonata di Beethoven di cui sopra).

La prova avrà una durata massima di 25 minuti.

Seconda prova:

- una o più composizioni di un autore clavicembalista a scelta del concorrente;
- una o più composizioni del periodo classico a scelta del concorrente (Haydn, Mozart, Beethoven, Clementi);
- una o più composizioni del periodo romantico a scelta del concorrente;
- una o più composizioni del periodo moderno (da Debussy ai contemporanei) a scelta del concorrente.

La prova avrà una durata di 50 minuti.

I concorrenti non potranno presentare nella seconda prova gli stessi brani eseguiti nella prima, ad eccezione dell'eventuale completamento della Sonata di Beethoven di cui è stato eseguito un tempo nella prima prova.

Prova finale con orchestra:

- un Concerto scelto dai concorrente tra i seguenti:
 - Mozart: K414, K449, K450, K466, K467, K488, K595.
 - Beethoven : n. 1, n. 3, n. 4, n. 5.
 - Chopin: n. 1, op. 11; n. 2, op. 21.
 - Schumann: La min., op. 54.
 - Saint-Saens: n. 2, op. 22.

Il programma delle varie prove deve essere eseguito a memoria.

Art. 5 - Per la prima e seconda prova la valutazione si limiterà alla indicazione di idoneità alla prova successiva. Alla seconda prova saranno ammessi non più di sei concorrenti. Alla prova finale saranno ammessi non più di tre concorrenti.

Art. 6 - Per la prova finale la valutazione verrà espressa in centesimi, risultante dalla media dei voti attribuiti dai singoli Giurati, che non dovrà essere comunque inferiore a 95/100 per il primo classificato, a 90/100 per il secondo classificato, a 85/100 per il terzo classificato.

Art. 7 - Tutte le prove saranno pubbliche.

Art. 8 - I concorrenti verranno ascoltati dalla Giuria secondo l'ordine alfabetico a partire da quelli il cui cognome inizia dalla lettera che verrà sorteggiata dal Comitato Organizzatore il giorno 25 ottobre 2004.

I concorrenti non presenti al proprio turno per seri e comprovati motivi potranno essere ammessi solamente su insindacabile parere del Presidente della Giuria.

P R E M I

Art. 9 - Saranno assegnati i seguenti premi:

- Al finalista PRIMO CLASSIFICATO verrà assegnato un premio in denaro di euro 3.000 (tremila), una coppa ed il diploma di primo classificato;
- Due Concerti con l'Orchestra da Camera delle Marche.
- Concerti, con rimborso spese, offerti da:
 - SOCIETA' UMANITARIA di MILANO;
 - A.GI.MUS. (tre concerti da tenersi presso prestigiose sedi dell'Associazione);
 - ASCOLI PICENO FESTIVAL;
 - FONDAZIONE CASSA DI RISPARMIO di CESENA;
 - ISTITUTO "CAMPANA" di Osimo in collaborazione con l'E.M.A. (nell'ambito degli "Incontri Musicali d'Estate").
 - Concerto offerto dall'EPTA-ITALY (purché il vincitore sia iscritto all'EPTA); (senza rimborso spese).

- Al finalista SECONDO CLASSIFICATO verrà assegnato un premio in denaro di euro 2.000 (duemila), una coppa ed il diploma di secondo classificato;

- Al finalista TERZO CLASSIFICATO verrà assegnato un premio in denaro di euro 1.000 (mille), una coppa ed il diploma di terzo classificato.

Il primo premio è indivisibile.

Il secondo e terzo premio possono essere assegnati ex aequo, dividendo il relativo premio in denaro.

I premi suddetti possono essere non assegnati ad insindacabile giudizio della Giuria.

Ai concorrenti finalisti non premiati verrà rilasciato un diploma di partecipazione alla prova finale, nonché un rimborso spese di euro 250 (duecentocinquanta).

I premi in denaro e gli eventuali rimborsi saranno assoggettati a ritenuta d'acconto di legge.

G I U R I A

Art. 10 - La Giuria, la cui composizione è di competenza della Direzione Artistica, è composta da docenti di pianoforte, concertisti, critici musicali e musicisti di chiara fama.

Art. 11 - Il giudizio della Giuria è inappellabile. Essa ha facoltà di abbreviare la durata delle esecuzioni ed eventualmente di riascoltarle.

Art. 12 - Ciascun Giurato rilascerà una dichiarazione scritta sotto la propria responsabilità di non aver rapporti di parentela o affinità, né didattici con i concorrenti. Qualora ciò si verificasse il Giurato si asterrà dal giudizio.

I concorrenti hanno l'obbligo di indicare sulla scheda d'iscrizione il nome del proprio Insegnante.

ISCRIZIONI

Art. 13 - Le domande di iscrizione al Concorso, compilate su modulo fornito dall'Ente Organizzatore, dovranno essere corredate dalla quota di iscrizione di euro 60 (sessanta) (non rimborsabile in alcun caso) e dovranno essere inoltrate all'ENTE MANIFESTAZIONI ARTISTICHE – Piazza Dante 7 – 60027 OSIMO (An) entro e non oltre il 18 ottobre 2004. Farà fede la data del timbro postale.

La residenza in Italia e gli altri dati anagrafici sono autocertificati mediante la sottoscrizione della domanda.

Art. 14 - Per qualsiasi informazione gli interessati potranno rivolgersi alla Segreteria dell'Ente Manifestazioni Artistiche - Piazza Dante 7 - 60027 OSIMO (AN) – tel. 071-7231367 (anche fax), oppure presso l'Ufficio Informazioni del Comune di Osimo tel. 071 - 7249247.

Copia del presente Regolamento del Concorso è disponibile alla pagina internet www.comune.osimo.an.it/ema - e-mail: ema@comune.osimo.an.it

Programma di massima del Concorso:

(Il programma definitivo verrà inviato a tutti gli iscritti, in tempo utile, ad iscrizioni pervenute)

Palazzo "Campana" e Teatro "La Nuova Fenice":

Mercoledì 17 Novembre: prove libere del pianoforte.

Giovedì 18 Novembre: prima prova.

Venerdì 19 Novembre: seconda prova.

Domenica 21 Novembre (ore 17,00) - Teatro "La Nuova Fenice": prova finale con Orchestra e premiazione dei vincitori.

Le prove del Concorso si terranno su pianoforti "Steinway" della collezione di Angelo Fabbrini: mod. C per la prima e seconda prova, "grancoda" per la finale con l'orchestra.

37° CONCORSO NAZIONALE DI ESECUZIONE PIANISTICA
"COPPA PIANISTI D'ITALIA"
Osimo 18 - 19 - 21 Novembre 2004
SCHEMA DI ISCRIZIONE

Cognome _____ Nome _____
Luogo di nascita _____ data _____
Comune di residenza _____
CAP _____ Provincia _____ Tel. _____
Indirizzo _____
(I dati soprariportati sono validi ai fini dell'autocertificazione)

Cognome e nome dell'attuale Insegnante o dell'ultimo in ordine di tempo:

Indirizzo dell'Insegnante _____
Cap _____ tel. _____

Programma da eseguire:

Prima prova:

Seconda prova:

Prova finale con Orchestra:

Allegati: assegno circolare o vaglia postale n. _____
per euro 60 intestato all'Ente Manifestazioni Artistiche di Osimo -
Banca _____

Dichiaro di essere d'accordo con le norme del Bando di Concorso.

Mi impegno a non pretendere alcun compenso per eventuali riprese televisive.

Data _____ Firma _____

N.B. - La presente scheda può essere riprodotta in fotocopia.

**E.M.A.
ENTE MANIFESTAZIONI ARTISTICHE
OSIMO**

**37° CONCORSO NAZIONALE PER GIOVANI PIANISTI
"COPPA PIANISTI D'ITALIA"**

Osimo 19 – 20 Novembre 2004

REGOLAMENTO

Premi in denaro per Euro 1.650

Scadenza domande iscrizioni: 18 Ottobre 2004

GIURIA

M° MARIO DELLI PONTI – Presidente
M° NORBERTO CAPELLI
Prof. ANNA MARIA CIGOLI
M° PIER NARCISO MASI
Prof. CLIZIA MENGONI
M° ALDO TRAMMA

Art.1- L'ENTE MANIFESTAZIONI ARTISTICHE di Osimo indice ed organizza il 37° Concorso Nazionale per GIOVANI PIANISTI "Coppa Pianisti d'Italia".

Art.2- Il Concorso ha il fine di promuovere la cultura musicale ed incoraggiare lo studio del pianoforte.

Art.3- Il Concorso si svolgerà nei giorni venerdì 19 e sabato 20 novembre 2004.

Art.4- La partecipazione al Concorso è aperta a tutti i pianisti residenti in Italia, non maggiori di anni 24.

SEZIONI E CATEGORIE

Art.5- Il Concorso si articola in due sezioni e otto categorie:

1^ Sezione "Solisti":

Cat. A - fino a 8 anni (nati dall' 1-1- 1996 in poi)

Cat. B - fino a 10 anni (nati dall' 1-1- 1994 in poi)

Cat. C - fino a 13 anni (nati dall' 1-1- 1991 in poi)

Cat. D - fino a 16 anni (nati dall' 1-1- 1988 in poi)

Cat. E - fino a 19 anni (nati dall' 1-1- 1985 in poi)

Cat. F - fino a 24 anni (nati dall' 1-1- 1980 in poi)

2^ Sezione "A quattro mani":

Cat. G - fino a 18 anni (nati dall' 1-1- 1986 in poi)

Cat. H - fino a 24 anni (nati dall' 1-1- 1980 in poi)

L'età dei concorrenti viene stabilita conteggiando il millesimo di nascita e non il giorno ed il mese. E' fatto obbligo a tutti i concorrenti di presentarsi con un documento di riconoscimento.

Art. 6 – Ogni concorrente può partecipare ad una sola categoria; tuttavia ai concorrenti della sezione "Solisti" è consentito partecipare ad una categoria della Sezione "A quattro mani".

Art. 7 – I concorrenti possono iscriversi anche ad una categoria superiore alla loro età, qualora ritengano che la loro preparazione tecnica ed artistica lo consenta.

Art. 8 – I concorrenti sosterranno una prova unica presentando un programma a libera scelta della seguente durata: cat A minuti 4; cat. B minuti 5; cat. C minuti 6; cat. D minuti 8; cat. E minuti 12; cat. F minuti 20; cat. G minuti 10; cat. H minuti 15.

Art. 9 - Tutti i brani dovranno essere eseguiti a memoria e nella forma originale. Le prove saranno pubbliche.

Art. 10 – I concorrenti verranno ascoltati dalla Giuria secondo l'ordine alfabetico a partire da quelli il cui cognome inizia con la lettera che verrà sorteggiata dal Comitato Organizzatore il giorno 25 ottobre 2004.

I concorrenti non presenti al proprio turno per seri e comprovati motivi potranno essere ammessi solamente su insindacabile parere del Presidente della Giuria.

P R E M I

Art. 11 – Al primo assoluto di ogni categoria, purché abbia ottenuto un punteggio non inferiore a 95/100, verranno assegnati il diploma di VINCITORE ASSOLUTO di categoria, una coppa, nonché i seguenti premi in denaro:

- Cat. A – B – C: euro 100 (cento);
- Cat. D: euro 150 (centocinquanta);
- Cat. E: euro 200 (duecento);
- Cat. F: euro 400 (quattrocento);
- Cat. G: euro 200 (duecento) - a coppia;
- Cat. H: euro 400 (quattrocento) – a coppia.

Il primo premio assoluto di categoria è indivisibile e non può essere assegnato ex – aequo.

Saranno inoltre assegnati come segue gli altri premi:

- A tutti i concorrenti che avranno ottenuto un punteggio non inferiore a 95/100, verranno assegnati il diploma di primo premio ed una coppa;
- A tutti i concorrenti che avranno ottenuto un punteggio non inferiore a 90/100, verranno assegnati il diploma e la medaglia di secondo premio;
- A tutti i concorrenti che avranno ottenuto un punteggio non inferiore 85/100 verranno assegnati il diploma e la medaglia di terzo premio;
- A tutti i concorrenti che avranno ottenuto un punteggio non inferiore a 80/100, verranno assegnati il diploma e la medaglia di quarto premio.

I premi suddetti possono essere non assegnati ad insindacabile giudizio della Giuria.

A tutti i concorrenti non premiati verrà rilasciato un diploma di partecipazione.

Art. 12 - Agli INSEGNANTI che avranno avuto allievi primi classificati verrà rilasciato un diploma d'onore.

Art. 13 – Al termine delle audizioni di ciascuna categoria saranno resi noti i risultati e verranno consegnati i premi ai secondi, terzi e quarti classificati e i diplomi di partecipazione. I primi classificati di tutte le categorie riceveranno il premio nel corso del Concerto di Sabato 20 novembre, cui sono tenuti a partecipare i vincitori assoluti di tutte le categorie.

Art. 14 - Non è ammesso il ritiro anticipato dei primi premi. Tutti i premi in denaro saranno assoggettati a ritenuta d'acconto di legge.

G I U R I A

Art. 15 - La Giuria, la cui composizione è di competenza della Direzione Artistica, è composta da docenti di pianoforte, concertisti, critici musicali e musicisti di chiara fama. Per motivi organizzativi, il numero dei componenti potrà essere aumentato per creare sottocommissioni, il cui lavoro verrà coordinato dal Presidente.

Art. 16 - Il giudizio della Giuria è inappellabile; essa ha facoltà di abbreviare la durata delle esecuzioni ed eventualmente di riascoltarle.

Art. 17 - Ciascun Giurato rilascerà una dichiarazione scritta sotto la propria responsabilità di non aver rapporti di parentela o affinità, né didattici con i concorrenti. Qualora ciò si verificasse il Giurato si asterrà dal giudizio.

I concorrenti hanno l'obbligo di indicare sulla scheda d'iscrizione il nome del proprio Insegnante.

I S C R I Z I O N I

Art. 18 - Le domande di iscrizione al Concorso, compilate su modulo fornito dall'Ente Organizzatore, corredate dalla quota prescritta, dovranno essere inoltrate all'ENTE MANIFESTAZIONI ARTISTICHE – Piazza Dante 7 - 60027 OSIMO (An) entro e non oltre il 18 ottobre 2004. Farà fede la data del timbro postale.

La residenza in Italia e gli altri dati anagrafici sono autocertificati mediante la sottoscrizione della domanda.

Art. 19 - Quote di iscrizione al Concorso da versarsi tramite assegno circolare o vaglia postale intestato all'Ente Manifestazioni Artistiche di Osimo:

- Cat. A-B-C-D-E	euro	40 (quaranta)
- Cat. F	euro	50 (cinquanta)
- Cat. G-H (per coppia di partecipanti)	euro	50 (cinquanta)

Le quote di iscrizione non sono in nessun caso rimborsabili.

Art. 20 - Per qualsiasi informazione gli interessati potranno rivolgersi alla Segreteria dell'Ente Manifestazioni Artistiche – Piazza Dante 7 – 60027 OSIMO (AN) – tel. 071-7231367 (anche fax), oppure presso l'Ufficio Informazioni del Comune di Osimo tel. 071 - 7249247.

Copia del presente Regolamento del Concorso è disponibile alla pagina internet www.comune.osimo.an.it/ema - e-mail: ema@comune.osimo.an.it

Programma di massima del Concorso:

(Il programma definitivo verrà inviato a tutti gli iscritti, in tempo utile, ad iscrizioni pervenute).

Palazzo "Campana":

Venerdì 19 e Sabato 20 Novembre: Audizioni delle varie categorie.

Teatro "La Nuova Fenice":

Sabato 20 Novembre: **CONCERTO** dei primi assoluti di tutte le categorie e **PREMIAZIONE** dei primi classificati di tutte le categorie.

Nei giorni del Concorso sono a disposizione dei pianoforti per lo studio.

Le prove del Concorso si terranno su pianoforti "Steinway" della collezione di Angelo Fabbrini.

37° CONCORSO NAZIONALE PER GIOVANI PIANISTI
"COPPA PIANISTI D'ITALIA"
Osimo 19 - 20 Novembre 2004
SCHEMA DI ISCRIZIONE

Categoria cui si chiede l'iscrizione_____

Cognome_____ Nome_____

Luogo di nascita_____ data_____

Comune di residenza_____

CAP_____ Provincia_____ Tel._____

Indirizzo_____

(solo per le categorie a quattro mani G ed H)

Cognome_____ Nome_____

Luogo di nascita_____ data_____

Comune di residenza_____

CAP_____ Provincia_____ Tel._____

Indirizzo_____

(I dati soprariportati sono validi ai fini dell'autocertificazione)

Cognome e nome dell'Insegnante_____

Indirizzo dell'Insegnante_____

_____ CAP_____ tel._____

Programma da eseguire:

Allegato : assegno circolare o vaglia postale n._____

per euro _____ intestato all'Ente Manifestazioni Artistiche di Osimo.

Banca_____

Dichiaro di essere d'accordo con le norme del Bando di Concorso. Mi impegno a non pretendere alcun compenso per eventuali riprese televisive.

Data_____ Firma_____ (di un genitore se
trattasi di concorrente minorenni)

N.B.- La presente scheda può essere riprodotta in fotocopia.

La manifestazione si avvale della collaborazione di

Regione Marche
Provincia di Ancona
Comune di Osimo
Istituto Campana per l'Istruzione Permanente
Società "Proscenio"
Centro Didattico Musicale Italiano
CESCA Servizi Aziendali di Osimo

COMITATO ORGANIZZATORE DEL CONCORSO

M° Bio Boccosi (ideatore del Concorso)
Prof. Alfio Giuliadori – Presidente
Sig. Carlo Carletti – Presidente E.M.A.
Rag. Gerardo Sabbatini – V. Presidente E.M.A.
Sig. Mario Cotoloni – Consigliere E.M.A.
Prof. Claudio Polenta

DIRETTORE ARTISTICO

M° Marco Cola

PRESIDENTI DI GIURIA delle varie edizioni del concorso

1968 - JACOPO NAPOLI	1986 - LIDIA PROIETTI
1969 - JACOPO NAPOLI	1987 - GIORGIO FERRARI
1970 - JACOPO NAPOLI	1988 - GIORGIO FERRARI
1971 - ADONE ZECCHI	1989 - GIORGIO FERRARI
1972 - ADONE ZECCHI	1990 - LIDIA PROIETTI
1973 - JACOPO NAPOLI	1991 - MARCELLA CRUDELI
1974 - OTTAVIO ZIINO	1992 - MARCELLA CRUDELI
1975 - OTTAVIO ZIINO	1993 - MARCELLA CRUDELI
1976 - ADONE ZECCHI	1994 - MARCO RENZI
1977 - MARCELLO ABBADO	1995 - MARCO RENZI
1978 - MARCELLO ABBADO	1996 - MARCO RENZI
1979 - OTTAVIO ZIINO	1997 - MARCO RENZI
1980 - OTTAVIO ZIINO	1998 - LIDIA PROIETTI
1981 - UGO AMENDOLA	1999 - LIDIA PROIETTI
1982 - UGO AMENDOLA	2000 - GIORGIO FERRARI
1983 - GIORGIO CAMBISSA	2001 - ANGELO GUARAGNA
1984 - UGO AMENDOLA	2002 - SERGIO PERTICAROLI
1985 - OTTAVIO ZIINO	2003 - BRUNO MEZZENA

ALBO D'ORO
dei vincitori della Coppa Pianisti d'Italia

- 1968 NOEMI GOBBI di Varese
- 1969 M. GRAZIA CABAI di Udine
- 1970 WALTER BOZZIA di Torino
- 1971 MARIO PATUZZI di Trento
- 1972 GIOIELLA GIANNONI di Piombino (LI)
- 1973 MASSIMO GON di Staranzano (GO)
- 1974 LUIGI CECI di Bari
- 1975 SUSANNA BIGONGIARI di Livorno
- 1976 MASSIMO SOMENZI di Venezia
- 1977 ORAZIO MAIONE di Napoli
- 1978 VINCENZO AUDINO di Roma
- 1979 ORFEO STILLO di Paola (CS)
- 1980 PIERLUIGI EPIFANI di Lecce
- 1981 PAOLA FASOLA di Monfalcone (GO)
- 1982 PAOLA BRUNI di Alfonsine (RA)
- 1983 FRANCESCO ZAPPALÀ di Catania
- 1984 ENRICO STELLINI di Livorno
- 1985 FABIO PARRINI di Padova
- 1986 ANDREA TEDESCO di Torino
- 1987 GIAMPAOLO NUTI di Firenze
- 1988 non assegnato
- 1989 LUCA CHIANTORE di Vimercate (MI)
- 1990 ELISA MARION di Veduggio (TV)
- 1991 ROBERTO PARUZZO di Milano
- 1992 FEDERICO GIANNELLO di Verona
- 1993 DENIS ZARDI di S. Agata sul Santerno
- 1994 MIRCO ROVERELLI di Talamello (PS)
- 1995 FEDELE AGOSTINO ANTONICELLI di Gioia del Colle (BA)
- 1996 CRISTIANO GRIFONE di Roma
- 1997 LORENZO DI BELLA di Civitanova Marche (MC)
- 1998 non assegnato
- 1999 BRUNA PULINI di Pescara
- 2000 ANNALISA LONDERO di Treviso
- 2001 ALEXEI SOUTCHKOV residente a Marsala (di nazionalità russa)
- 2002 non assegnato
- 2003 non assegnato

RICETTIVITA' ALBERGHIERA

OSIMO

- Hotel "La Fonte" (tre stelle) – Via Fonte Magna, 33 – tel. 071.714767 (centro storico)
- Hotel "La Ruota dei Pavoni" (tre stelle) – Via d'Ancona, 63 – tel. 071.7109100/102
(fermata autobus linea Ancona – Osimo)
- Hotel "Palace del Conero" (quattro stelle) – Tel. 071.7108312 - 7108744
(uscita casello autostradale Ancona Sud/Osimo A 14)
- Hotel "Cristoforo Colombo" (quattro stelle) – S.S., Adriatica - tel. 071. 7108990
- Casa Accoglienza presso Convento Basilica San Giuseppe da Copertino
Tel. 071.7132448 – 071.7230162 – 071.714523

CASTELFIDARDO (Km. 7 da Osimo)

- Hotel "Parco" (quattro stelle) - Via Donizetti, 2 – tel. 071.7821605
- Hotel "I Cugini" (tre stelle) – Via Don Sturzo, 1 - tel. 071.7823209

LORETO (Km. 14 da Osimo)

- Casa Accoglienza San Giuseppe tel. 071.7501132 – Via San Francesco d'Assisi, 44

CAMERANO (Km. 7 da Osimo)

- Hotel "Concorde" (quattro Stelle) - Via Aspigo Terme, 191 – tel. 071.95883
(uscita casello autostradale Ancona Sud/Osimo A 14)

ANCONA (Km. 18 da Osimo) (tutti nella zona della Stazione ferroviaria)

- Hotel "Fortuna" (tre stelle) – Piazza Rosselli, 15 – tel. 071.142663
- Hotel "Dorico" (due Stelle) – Via Flaminia, 8 - tel. 071.42761 – 43009
- Hotel "Gino" (due stelle) - Via Flaminia, 4 - tel. 071.42179

COME RAGGIUNGERE OSIMO

- **IN AUTO:**
Uscita casello autostradale A 14 Ancona-Sud / Osimo.
- **IN TRENO:**
Stazione ferroviaria di Ancona. All'uscita della Stazione fermata autobus Ancona – Osimo ogni trenta minuti circa.

Per informazioni turistiche: Ufficio Informazioni comune di Osimo – tel. 071.7249247